

## 【プロフィール】

又吉のぞみ(またよしのぞみ)



沖縄出身。鹿児島国際大学短期大学部卒業。同大学専攻科音楽演奏専攻修了。鹿児島国際大学大学院国際文化研究科博士前期課程(修士課程)修了。中村智子氏に師事。

鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティスト。

これまでに、第7回東京国際声楽コンクール(重唱部門)奨励賞。日本クラシック音楽コンクール(声楽一般女子)本選優秀賞。

鹿児島国際大学オペラ公演「魔笛」において第2の侍女で出演。同大学主催宗教曲公演にてモーツァルト作曲「レクイエム」、バッハ作曲「マニフィカート」「マタイ受難曲」にてアルトソロ、ヘンデル作曲「メサイア」ソプラノソロを務める。沖縄においては、オペラ愛島主催オペラ「修道女アンジェリカ」で第1の修練女として出演。同主催「ニューイヤーコンサート」でソリストとして出演。

他、ベートーヴェン作曲「交響曲第9番」にてソプラノソロ・アルトソロを務める。

現在、

鹿児島国際大学非常勤講師

鹿児島声楽アカデミー声楽講師

声楽家有志の会「歌の翼に」会員

アゼリヤ音楽学園沖縄校声楽講師

アゼリヤ音楽学園鹿児島校代表

AZELIYA Style" T "演奏家ボディトレーニング研究所代表